

Los pronombres en español

Libro: Uso de la gramática española
Francisca Castro ,Madrid-España 2006
Nivel elemental /intermedio

Curso 2º

Profesora: Amel Taha Mohammed Ameen

2016-2017

Pronombres personales

Tónicos	Átonos		Tónicos
Sujeto	C.D.	C.IND.	Con preposición
Yo	Me	Me	Mí (conmigo)
Tú	Te	Te	Ti (contigo)
Él,Ella,Usted	Lo,(Le),La	Le(se)	Sí (consigo)
Nosotros,-as	Nos	Nos	con nosotros-as
Vosotros,-as	Os	Os	con vosotros-as
Ellos,Ellas,Uds.	Los,Las	Les(se)	Sí (consigo)

Pronombres personales

Verbos Reflexivos

Yo	Me lavo
Tú	Te lavas
Él/ella/Ud.	Se lava
Nosotros/-as	Nos lavamos
Vosotros/-as	Os laváis
Ellos/-as/Uds.	Se lavan

Verbos con pronombre

(A mí)me
(A ti)te gustan los deportes
(A él/ella/ud.) le gusta nadar
(A nosotros/-as)nos
(A vosotros/-as)os
(A ellos/-as/uds.) les

Los pronombres

Sin pronombre	con pron. reflexivo	con le /les
Quedar	quedarse	le queda (bien /mal)
Pasar		le pasa (algo a alguien)
Sentir	sentirse	
Doler		le duele (algo a alguien)
Parecer	parecerse	le parece (bien/mal)
Olvidar	olvidarse	
Molestar		le molesta (algo a alguien)
Gustar		le gusta (algo a alguien)

El complemento directo

- El complemento directo es la persona o la cosa que recibe la acción del verbo en primero.
 - Yo preparo la comida todas las noches.
 - ¿Qué recibe la acción de PREPARAR? La comida.
 - El escritor escribió el cuento.
 - ¿Qué recibe la acción de ESCRIBIR? El cuento.
 - Es importante que llames al actor principal.
 - ¿Qué (o quién) recibe la acción de LLAMAR? El actor principal.

El pronombre de complemento directo

- Si no necesitamos nombrar la cosa o a la persona de que hablamos, podemos reemplazar el complemento directo con el pronombre correspondiente del complemento directo. – ME, TE, LO/LE, LA, NOS, OS, LOS/LAS
 - Yo preparo la comida todas las noches.
 - Usamos el pronombre LA para reemplazar el complemento directo.
 - “¿Quién prepara la comida en tu casa?”
 - Entonces, “Yo la preparo todas las noches.”

El pronombre de complemento directo

- El escritor escribió el cuento.
- Usamos el pronombre LO para reemplazar el complemento directo.
- Entonces, “¿Quién escribió el cuento?” “El escritor **lo** escribió.”
- Es importante que llames al actor principal.
- Usamos el pronombre LO para reemplazar el complemento directo.
- Entonces, “Es importante que lo llames.”

El complemento indirecto

- No reemplazamos el complemento indirecto con el pronombre, pero usamos el pronombre que corresponde al complemento– ME, TE, LE(SE), NOS, OS, LES(SE).
- Si vemos el pronombre (LE/LES), sabemos que hay un complemento indirecto en la oración.
- En lugar de recibir la acción del verbo, el complemento indirecto contesta la pregunta de “¿A quién? o ¿Para quién?”

El complemento indirecto

- El locutor le habló del acontecimiento al público.
- La crítica de cine le entrega su reporte a la redactora.
- Es importante decirles la verdad a tus padres.
- ¿Puedes darme la película, por favor?
- Nuestros abuelos siempre nos dan buenos regalos a mi hermano y a mí.
- Mi mamá me prepara la comida para mi cumpleaños.
- A mi hermano le interesa la crónica deportiva. (El verbo GUSTAR y los verbos similares siempre escriben con el pronombre de complemento indirecto.)

¿Complemento directo o indirecto?

- ¿Quién te prepara la comida?
 - INDIRECTO
- Voy a llamarte te esta noche después del estreno.
 - DIRECTO
- Me choca la prensa sensacionalista.
 - INDIRECTO
- ¿Puedes decirme me la fecha del evento?
 - INDIRECTO
- ¿Vas a mandarnos nos la información?
 - INDIRECTO

¿Complemento directo o indirecto?

- Los profesores siempre nos tratan bien.
 - DIRECTO
- Nos entretienen mucho las tiras cómicas.
 - DIRECTO
- ¿Te molesta el ruido de los alumnos?
 - INDIRECTO
- Es importante ayudarme con el proyecto.
 - DIRECTO
- Vamos a verte esta noche en el cine.
 - DIRECTO

Los verbos reflexivos

- Los verbos reflexivos son los que llevan SE en la forma infinitiva.
- Reflejan una acción que uno hace a sí mismo o una acción recíproca.
- Unos ejemplos—levantarse, sentarse, dormirse, irse y también incluyen otros verbos no de las actividades diarias como—hacerse, ponerse, despedirse, llamarse, enterarse, etc.
- Una acción recíproca – Los novios se saludan en el restaurante.
- Los pronombres de los verbos reflexivos son ME, TE, SE, NOS, OS, SE.

Los pronombres

- Los pronombres complemento directo y el indirecto, y el pronombre reflexivo van detrás de los verbos en infinitivo, o gerundio, imperativo como una palabra.

“¿No hiciste la tarea?”

“Voy a hacerla ahora.”

Estoy haciéndola ahora.”**

Hazla a hora

Los pronombres

- Si usamos un pronombre con un mandato AFIRMATIVO, escribimos el pronombre detras del verbo como una palabra.
- ¿No hiciste la tarea? Hazla ahora. (tú)
- ¿No hicieron la tarea? Háganla ahora. (Uds.)
- Para los mandatos NEGATIVOS, escribimos el pronombre separado delante del verbo.
- ¿No hiciste la tarea? No la hagas.

Los pronombres

- A veces combinamos dos tipos de pronombres en una oración.
- Cuando queremos combinar los pronombres, se puede recordar la orden de los pronombres por RID.
 - INDIRECTO
 - DIRECTO
- ¿Tienes el diario de hoy? ¿Puedes dármelo?
- La madre compró una muñeca a su hija. Se la compró.
- La niña se lava las manos. Se las lava.

Los pronombres

- Cuando el pronombre (le) complemento indirecto le sigue uno de los complementos directos (lo, la, los, las) el complemento indirecto se convierte en (SE).
- ¿Puedes darle el dinero a Juan?
- Sí, puedo dárselo.
- Sí, puedo dárselo.

¿Directo, indirecto o reflexivo?

- Mañana tengo que levantarme temprano.
 - REFLEXIVO
- Le encantan las revistas socialistas.
 - INDIRECTO
- ¿Nos vamos a las siete?
 - REFLEXIVO
- Mi amigo me va a prestar los diez dólares.
 - INDIRECTO
- Voy a llamarte después de la clase.
 - DIRECTO